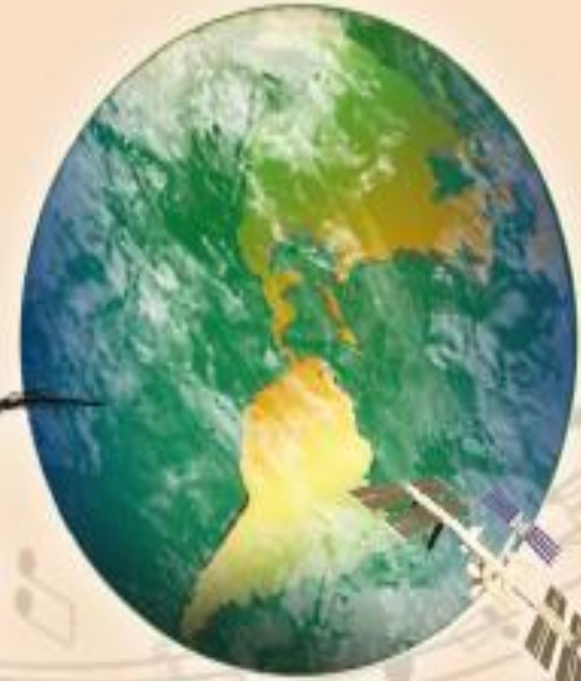


HOŞGELDİNİZ





ÖZEL YETENEKLİLERİN FARK EDİLMESİ ve BİLİM SANAT MERKEZLERİNE YÖNLENDİRİLMESİ SÜRECİNDE DİKKAT EDİLMESİ GEREKENLER

Hatay Bilim ve Sanat Merkezi Müdürlüğü



Sunum Başlıkları:

- ▶ BİLSEM Nedir? Ne Değildir?
- ▶ Program Basamakları
- ▶ Özel Yetenekli Bireylerin Özellikleri
- ▶ Tanılama Süreci
- ▶ Hatay BİLSEM
- ▶ BİLSEM Klip



BİLİM SANAT MERKEZİ NEDİR?



- ▶ *“Bilim ve Sanat Merkezi; okul öncesi, ilkokul, ortaokul ve liselere devam eden; üstün veya özel yeteneği olduğu uzmanlar tarafından tanılan öğrencilere, okullarındaki eğitimlerini aksatmayacak şekilde bireysel yeteneklerinin farkında olmalarını ve kapasitelerini geliştirerek en üst düzeyde kullanmalarını sağlamak ve destek eğitimi vermek amacıyla açılmış olan bağımsız özel eğitim kurumudur.”*

BİLSEMİN AMACI NEDİR?

- ▶ Bilim ve Sanat Merkezleri'nin amacı; üstün veya özel yetenekli öğrencilerin
 - bilimsel düşünce ve davranışlarla estetik değerleri birleştiren,
 - üretken,
 - problem çözen bireyler olarak yetişmelerini sağlamaktır.

BİLSEM NE DEĞİLDİR?



- Okul değildir.
- Takviye kursu değildir.
- Etüt merkezi değildir.
- Dershane değildir.
- Özel okul değildir.

| OKUL'da | BİLSEM'de |
|--|---|
| • Ders vardır. | • Zenginleştirilmiş etkinlik vardır. |
| • Sınıf vardır. | • Atölye/birim vardır. |
| • Sınıf düzeyi vardır. | • Program düzeyi vardır. |
| • Diploma vardır. | • Program tamamlama sertifikası vardır. |
| • Örgün eğitim kurumudur. | • Özel eğitim kurumudur. |
| • Öğretmenler ders yürütülür. | • Danışmanlarla program tamamlanır. |
| • Toplu öğretim yapılır. | • Bireyselleştirilmiş eğitim planı uygulanır. |
| • Sınıf rehber öğretmeni kavramı vardır. | • Danışman öğretmen (Mentör) kavramı vardır. |

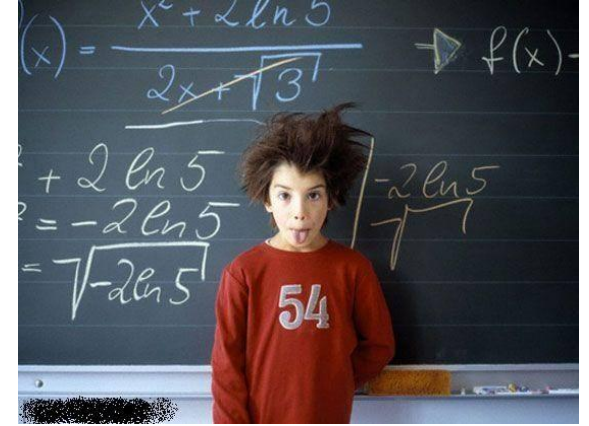
- *BİLSEM* deki eğitim süresi öğrencinin kuruma kayıt yaptırması ile başlamakta olup, **orta öğretimi tamamlaması** ile sona ermektedir.
- Eğitim programları sonunda ve eğitimin tamamlanması neticesinde yönerge gereği öğrencinin aldığı eğitimleri gösteren bir **belge** verilir.
- BİLSEM' e öğrenci **okul dışı zamanlarda** gelir.

- Bilim ve Sanat Merkezleri, Milli Eğitim Bakanlığı **Özel Eğitim ve Rehberlik Hizmetleri Genel Müdürlüğüne** bağlıdır.
- İşleyişi **07.10. 2016** tarihinde yürürlüğe giren **Bilim ve Sanat Merkezleri Yönergesine** bağlıdır.
- Bilim ve sanat merkezlerine ve özel yetenekli bireylere yönelik bilgileri ve güncellemeleri bu adreslerden takip edebilirsiniz:
 - <http://orgm.meb.gov.tr/>
 - <http://hataybilssem.meb.k12.tr/>

PROGRAM BASAMAKLARI

Merkeze kayıtları yapılan öğrenciler,

- ▶ 1) Uyum,
- ▶ 2) Destek Eğitimi,
- ▶ 3) Bireysel Yetenekleri Fark Ettirme (BYF)
- ▶ 4) Özel Yetenekleri Geliştirme (ÖYGP)
- ▶ 5) Proje Üretimi gibi alanlarda eğitim programlarına alınırlar.



Resim-Müzik Yetenek Alanı

BİLSEM DÖNEMLER PİRAMİDİ



Genel Zihinsel Alan

Ortaöğretimden mezun olana kadar
(Haftalık ders saati aralığı 2-8)

• Ortaöğretimden mezun olana kadar
(Haftalık ders saati aralığı 2-8)

PROJE
ÜRETİMİ
(PD)

• 4 Yıl Boyunca (Haftalık ders
saati aralığı 4-12)

• 2 Yıl Boyunca (Haftalık ders saati
aralığı 4-12)

ÖZEL
YETENEKLERİ
GELİŞTİRME
(ÖYG)

• 3 Yıl Boyunca (Haftalık ders
saati aralığı 4-12)

BİREYSEL
YETENEKLERİ
FARKETTİRME (BYF)

• 2.-3.Sınıf (2 yıl haftada
4-12 saat)
• 4.-5.Sınıf (En az 1 yıl
haftada 4-12 saat)

DESTEK EĞİTİMİ DÖNEMİ

• (40 saat)

UYUM DÖNEMİ

• (40 saat)



Özel Yetenekli Birey

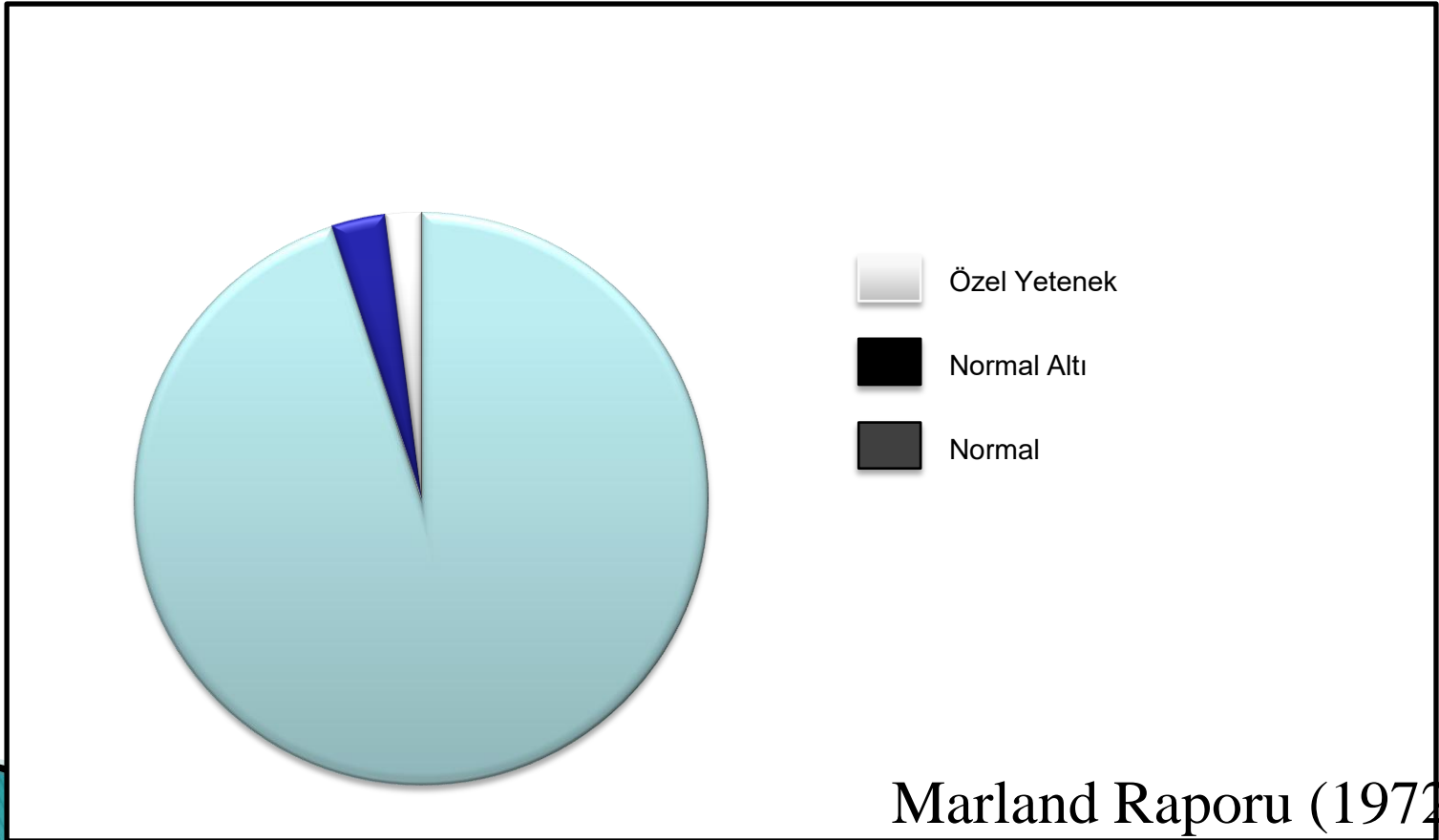
Zeka, yaratıcılık, sanat, liderlik kapasitesi veya özel akademik alanlarda, yaşlarına göre yüksek düzeyde motivasyon, performans gösterdiği uzmanlar tarafından belirlenen çocuk/öğrencilerdir (BİLSEM Yönergesi, 2016).





Toplumu oluşturan bireylerin;

- ▶ %95'inin normal zeka,
- ▶ %3'ünün normal zekanın altı,
- ▶ % 2'sinin yetenekli olduğu kabul edilmektedir.



Marland Raporu (1972)



Özel Yetenekli Birey

- ▶ 21. yüzyılın bilgi ve yaratıcılığa dayalı rekabet dünyasında özel yetenekliler bilim, teknoloji, sanat, iş ve hizmet alanlarında, genel anlamda uygarlığa katkıda bulunabilecek bireylerdir.



Zihinsel Özellikleri

- Çeşitli alanlarda özel yetenekleri vardır.
- Yoğun motivasyon gösterebilirler.
- Gelişim basamaklarını yaşitlarından önce tamamlarlar.
- Sürekli soru sorarlar, meraklıdırlar.
- Ayrıntılara dikkat ederler.
- Kendisinin seçtiği konuda veya ilgi alanlarında bağımsız çalışabilirler.
- Çabuk ve kolay öğrenirler, kavrama ve akılda tutma süreleri yüksektir.
- Birbirini takip eden konular, olaylar dizisi karşısında sonraki adımı tahmin edebilirler.
- Derin ve geniş ilgi alanlarına sahiptirler.
- Bir alanda öğrendiği konu ile bir başka alanda öğrendiği onu arasında akla yatkın ilişkiler kurabilirler.
- Kelime dağarcıkları zengindir.



Sosyal Alandaki Özellikleri

- Okula severek giderler.
- Çalışkandırlar; amaçlarına ulaşmaktan ve başarıdan zevk duyarlar.
- Güçlü bir konsantrasyona sahiptirler.
- Azimli ve sabırlıdırlar.
- Sorumluluk duyguları gelişmiştir. Sorumluluk almayı çok ister ve bunu yerine getirmekten hoşlanırlar.
- Espri yetenekleri vardır; fıkra anlatmaktan hoşlanırlar.
- Yaratıcı öyküler anlatır ya da yazarlar.
- Değişik konularda okur ve zor metinleri okumaktan keyif alırlar.
- Sosyal problemlerde araştırma, uygulama, hipotez oluşturma anlamlı sonuçlara varma, yazılı ya da sözlü sunuların sonuçlarını etkin bir biçimde düzenleme yeteneğine sahiptirler.

Müzik Alanındaki Yetenek Özellikleri:



- 1- Ritim ve melodiye diğer çocuklardan fazla tepkide bulunur.
- 2- Müzikle çok ilgilidir. Plak, kaset dinler. Nerede müzik etkinliği varsa ona katılmak ister.
- 3- Müzik parçaları yapmaya büyük istek ve çaba gösterir.
- 4- Başkaları ile şarkı söylerken onlara uymaktan hoşlanır.
- 5- Yaşıtlarına, duygu ve düşüncelerini anlatmak için sık sık müziği araç olarak kullanır.
- 6- Çeşitli müzik aletleri ile ilgilenir, onları çalmayı dener.
- 7- Müzisyenler, şarkıcılar ve müzik parçaları ile ilgili koleksiyonlar yapar.
- 8- Dinlediği müzik parçasını kısa zamanda öğrenir, anlamlı ve uygun şekilde söyleyebilir.

Resim Alanındaki Yetenek Özellikleri



- 1-Çeşitli konularda çizimler yapar.
- 2- Resimler, planlar, resimlere derinlik verir ve parçalar arasında uygun oranlar kullanır.
- 3- Resim çalışmalarını ciddiye alır ve resim yapmaktan haz duyar.
- 4- Diğer çocukların yaptığından değişik çizimler yapar.
- 5- Resim yapma, çizme ve boyama için çok zaman harcar.
- 6- Resmi kendi yaşantılarını ve duygularını ifade etmek için başarılı olarak kullanır.
- 7- Diğer insanların, sanat-resim çalışmalarına ilgi duyar.
- 8- Diğerlerinin eleştirilerinden hoşlanır ve içlerinden yeni şeyler öğrenir
- 9- Çamurdan, sabundan, plastirinden vb. yumuşak gereçlerle üç boyutlu şeyler yapmaya özel ilgi gösterir.



Matematik Alanındaki Yetenek Özellikleri

- Verilerin ele alınmasında, düzenlenmesinde göze çarpan yeteneğe sahiptirler.
- Orijinal yorumlar yaparlar, zihinsel işlevselliğe sahiptirler.
- Yazılı iletişimden ziyade sözlü iletişimi tercih ederler.
- Aynı problemi farklı yöntemlerle çözebilirler.
- Olağan dışı matematiksel işlemler yapar, gayret gerektiren olağandışı problemler sorarlar.
- Problemi kısa sürede çözer, uygulamaya, analize, senteze ve değerlendirmeye odaklanırlar.
- Matematiği başka kategorilere entegre edebilirler.
- Yanlış ve doğruyu seçme güçleri fazladır.
- İlgisiz gibi görünen işlemler arasında ilgi kurarlar.

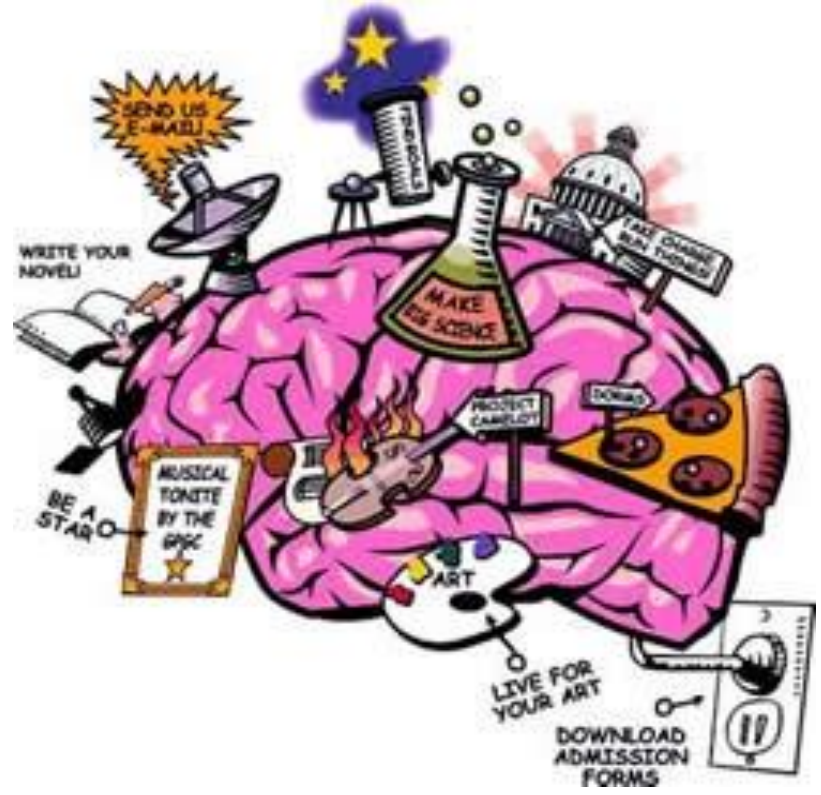


Fen Alanındaki Yetenek Özellikleri

- Fikir ve hipotezleri test etmeye yönelik deneyler yaparlar.
- Fen ve teknik araçları kullanabilir ve bunlara vakıf olurlar.
- Yerinde ve yeterli veri seçer, bunlardan çıkarımlar yaparlar.
- Fikirleri hem niceliksel hem de niteliksel ifade edebilirler.
- Fen bilgisini toplumsal değişim için kullanır ve uygularlar.
- Bilimsel gözlem, veri toplama ve yorum yapma becerileri vardır.
- Problemlere yönelik duyarlılığa, yeni fikirler geliştirme yeteneğine ve değerlendirme yeteneğine sahiptirler.
- Yüksek düzeyde mekanik düşünme yeteneğine sahiptirler, uzay ilişkilerine ilgi duyarlar.
- Fen bilgisi konusunda otorite olan kaynakları tarar, fen raporlarını yorumlayarak bir ilgi zemini oluştururlar.



Konuşmaya ve
yürümeye
yaşıtlarına göre
erken başlarlar



Fiziksel ve zihinsel enerjileri
yüksektir

Bazıları
konuşarak kendini
daha iyi ifade eder.





Yaşıtlarına
göre daha
az uyurlar



**sürekli soru
sorarlar,
kolay ve çabuk
öğrenirler.**

Kelime hazineleri geniřtir



Yaşıtlarından farklıdırlar



Çevrelerine karşı aşırı ilgilidirler



Liderlik güçleri yüksektir



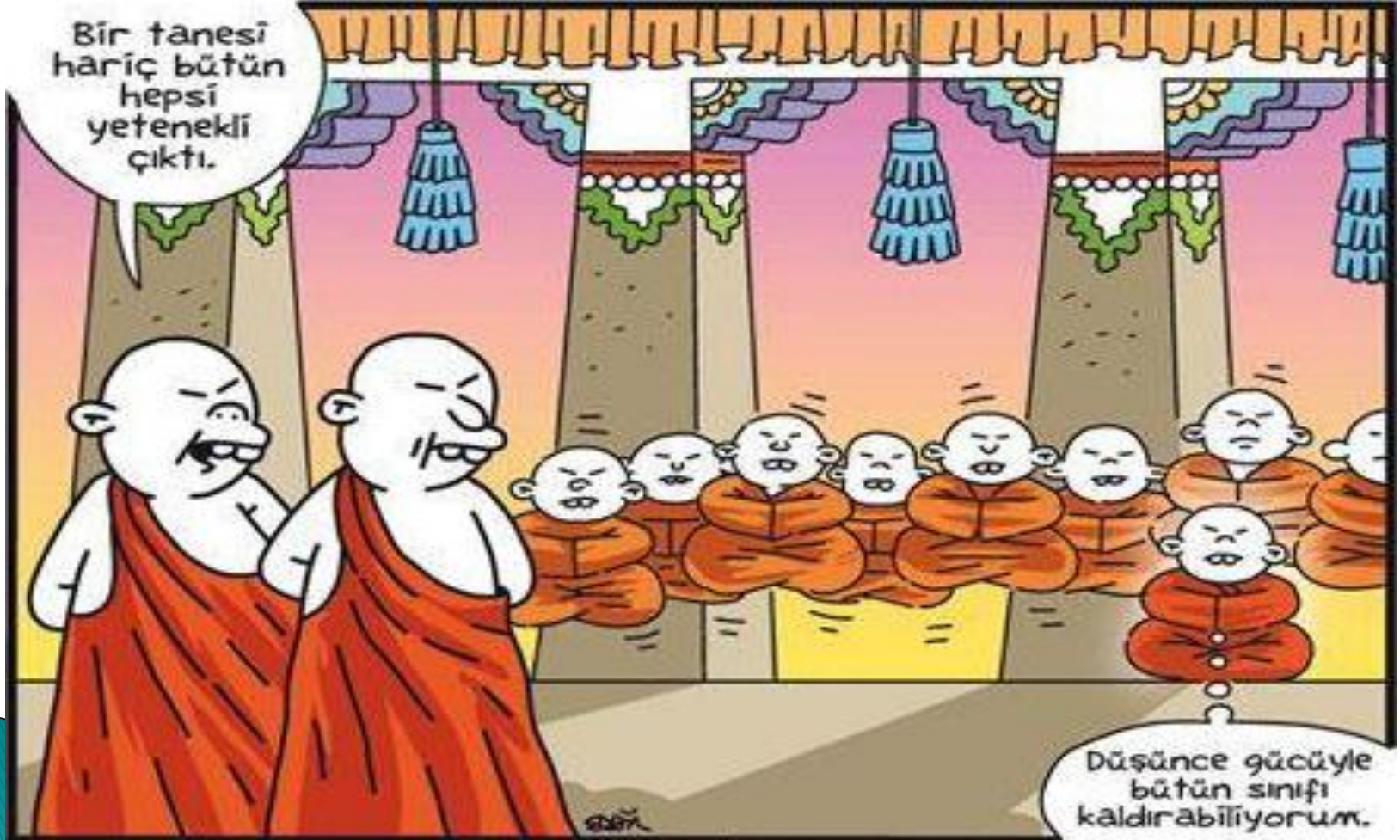
Kendilerinden büyük çocuklarla
veya yetiřkinlerle olmaktan
hoşlanırlar



Arkadaşlık ilişkilerinde duyarlıdırlar



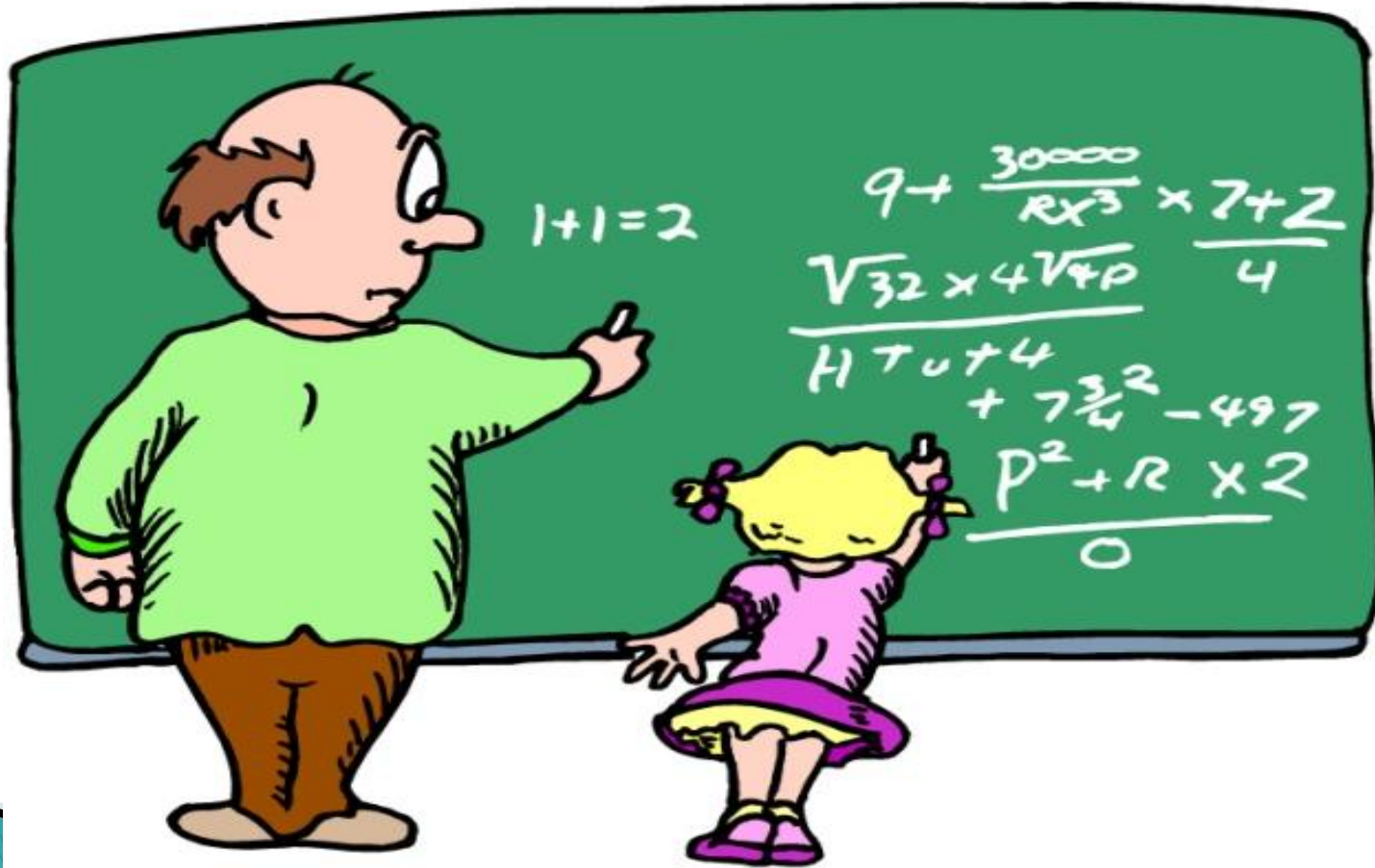
Bazı üstün çocuklar çevresi tarafından fark edilmeyebilir.





Kıvrak bir zekâya sahiptirler. Hareketli ve yaratıcı faaliyetlerde bulunmayı severler.

Yeni karşılaştıkları bir konuyu çabuk kavrarlar



Teknolojiye çok meraklıdırlar

AAA!.. BABA?!..
SEN BUGÜN
İŞE GİTMEDİN Mİ?

YOK OĞLUM!..
BEN İKİ SENE
ÖNCE EMEKLİ
OLDUM!..

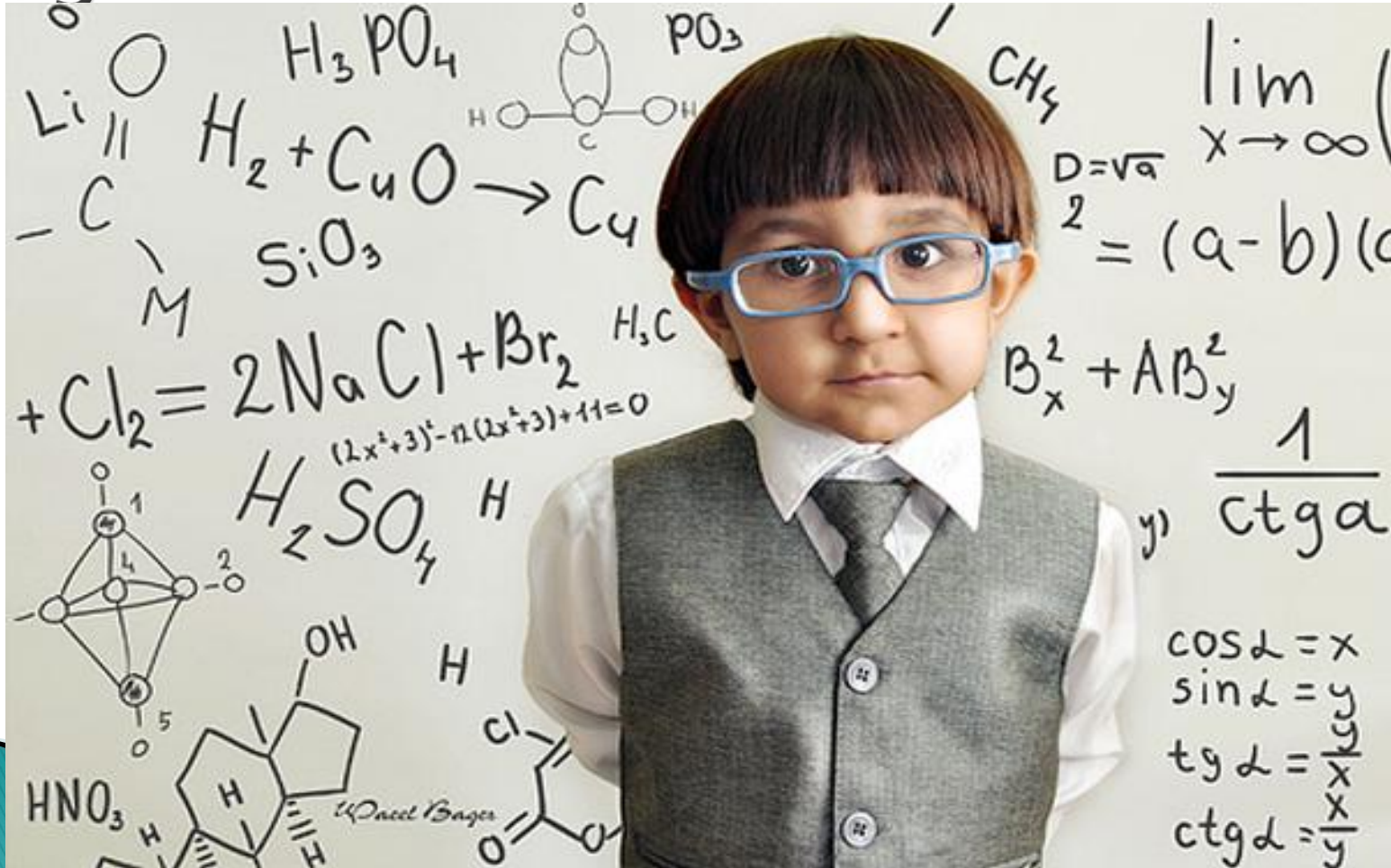
AMAN ALLAH'IM!..
İNANAMIYORUM!..
BİLGİSAYARI
BOZULUNCA OĞLUMUZ
KENDİNE GELDİ!..



Olayların
nedenleri ve
sonuçları
üzerinde
çalışmaktan
hoşlanırlar



Okuma ve yazmayı genellikle okula başlamadan önce öğrenirler



FELSEFE GERÇEĞİN PEŞİNDE
ÖMÜR BOYU SÜREN BİR
YOLCULUKTUR BABA...

OKULU UZATTIM
DEMİYO DA...

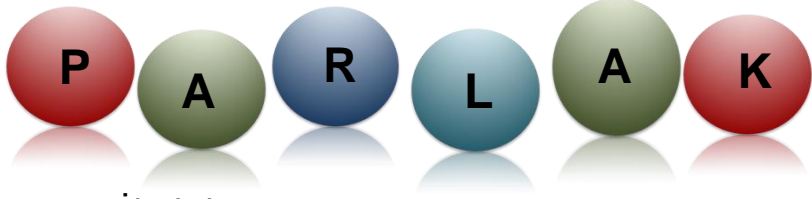
Bazı üstün
çocukların
akademik
başarıları
düşük de
olabilir.

Gözlem güçleri yüksektir



Meraklıdırlar





- İlgilidir
- Sorulara cevap verir
- Yanıtları bilir
- Dikkatini yoğunlaştırır.
- Anlamı kavrar
- Uyanıktır
- Verilen işi tamamlar
- İyi fikirleri vardır
- Okuldan hoşlanır
- Güçlü belleği vardır.
- Öğrendiği kadarıyla mutlu olur
- Düşünceleri anlar
- Kolaylıkla öğrenir
- Belli bir sırayla öğrenmekten hoşlanır
- Yaşlılarıyla olmaktan hoşlanır
- Bilgiyi özümser.



- Oldukça meraklıdır
- Sorunun ayrıntılarını tartışır
- Sorular sorar
- Hem zihinsel hem fiziksel olarak katılır.
- Varsayımlar ortaya atar
- Keskin gözlem yapar
- Projeler oluşturur
- Alışılmamış tuhaf fikirleri vardır
- Öğrenmeden hoşlanır
- İsabetli tahminlerde bulunur
- Çok fazla özeleştiri yapar.
- Verilenleri zaten bilmektedir
- Büyük yaştakileri ve yetişkinleri arkadaş olarak seçer
- Bilgiyi değiştirip uygular

ÖĞRENCİ SEÇİMİ: TANILAMA

- ▶ BİLSEM'lere alınacak üstün yetenekli öğrenciler her yıl Bakanlıkça belirlenen tanılama takvimi çerçevesinde, Bakanlıkça belirlenen sınıf seviyesinden (ilkokul 1,2, ve 3.sınıf) öğrenciler, Bakanlıkça hazırlanan Gözlem Formları kullanılarak e-okul üzerinden sınıf öğretmenlerince resim, müzik alanı ve/veya zihinsel alanda **en fazla iki alanda** üstün yetenekli adayı olarak gösterilir.
- ▶ NOT: Önümüzdeki yıllarda okulöncesinden de öğrenci alınması planlanmaktadır.

ÖĞRENCİ TANILAMA

| |
|--|
| ➤ Okula Kayıtsız Çocuklar |
| ➤ Aday İşlemleri |
| ➤ Taşınmalı Eğitim İşlemleri |
| ➤ Okuduğu Kitaplar |
| ➤ Bilim Sanat Merkezi Öğrencileri |
| Bilgi Girişi |
| Bilim Ve Sanat Merkezlerine Öğrenci Seçimi Gözlem Formu |
| ➤ Özel Kurum Eğitim ve Öğretim Desteği |
| ➤ e-Pansiyon İşlemleri |
|  Ana Menü |

**2016-2017
öğretim yılı için
14 Kasım-09
Aralık 2016
tarihleri
arasında sınıf
öğretmenlerinc
e
doldurulacaktır**



Sınıf / Şube Seçimi

Sınıfı / Şubesi : 2. Sınıf / A Şubesi ▼

Yetenek Türü : ▼

Genel Yetenek

Müzik

Resim



Sınıf / Şube Seçimi

Sınıf / Şubesi : 2. Sınıf / A Şubesi ▼

Yetenek Türü : Genel Yetenek ▼

Seç

Sınıf / Şube Seçimi

Sınıfı / Şubesi : 2. Sınıf / A Şubesi ▼

Yetenek Türü : Genel Yetenek ▼

Seç

Sınıf Listesi

19 adet kayıt bulundu.

| | Okul No | Adı Soyadı |
|---|---------|----------------|
|  | 13 | AHMET CAN |
|  | 30 | ARDA KÖSE |
|  | 35 | ASLIHAN SEYDEL |
|  | 73 | AYÇA AKÇİÇEK |
|  | 100 | CANER ALTUNKAŞ |
|  | 113 | DAMLA TANKŞİ |
|  | 121 | EBRU YALÇIN |
|  | 133 | EGE YANAĞ |
|  | 155 | FİRDEVS ERKMEN |

Öğrenci Bilgisi

Okul No : Adı Soyadı :



Sınıf / Şube Seçimi

Sınıf / Şubesi : 2. Sınıf / A Şubesi ▼

Yetenek Türü : Genel Yetenek ▼

Seç

Sınıf Listesi

19 adet kayıt bulundu.

| Okul No | Adı Soyadı |
|---------|----------------------|
| 13 | AHMET CAN |
| 30 | ARDA KÖSE |
| 35 | ASLIHAN SEYDEL |
| 73 | AYÇA AKÇİÇEK |
| 100 | CANER ALTUNKAŞ |
| 113 | DAMLA TANKŞI |
| 121 | EBRU YALÇIN |
| 133 | EGE YANAĞ |
| 155 | FİRDEVİS ERKMEN |
| 157 | GÖZDENUR İLETMİŞ |
| 160 | MAHMUT GÜNÜÇ |
| 161 | MEHMET POLATKAN ATEŞ |
| 165 | SEFA SİRKINTI |
| 172 | YUSUF MERCAN |

Öğrenci Bilgisi

Okul No : 13 Adı Soyadı : AHMET CAN

Gözlem Formu

| Sıra No | Soru | KESİNLİKLE KATILMIYORUM | KATILMIYORUM | KARARSIZIM | KATILIYORUM | KESİNLİKLE KATILIYORUM |
|---------|--|-------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| 1 | Sebatkar, azimli, sabırlı, kararlı olma, çok çalışabilme ve kendini belirli bir işe adayabilme kapasitesi vardır. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 2 | Bilgi edinmek için kütüphane, teknoloji ve medyayı etkin bir şekilde kullanır. | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 3 | Önemli bir işin üstesinden gelebileceğine ilişkin kendisine inancı ve güveni vardır. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 4 | Kendisinin ve diğerlerinin çalışmalarına estetikte dayalı zekâ, kalite ve mükemmellik anlayışı ile yaklaşır. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 5 | Bir proje üzerinde çalışırken (veya bitirdiğinde) hangi bölümlerinin iyi hangi bölümlerinin geliştirilmeye ihtiyacı olduğunu söyler. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 6 | Karşılaştığı engeller ve sorunlar karşısında cesareti kırılmaz, aksine yeni denemelere yönelir. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 7 | Bağımsız çalışma becerisine sahiptir, çok az yönlendirmeye ihtiyaç duyar. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| | Kendine özgü görüşlerini açık bir | | | | | |

- ▶ Birden fazla alanda yönlendirmede değişiklik ancak başvuru sürecinde mümkün. (14 Kasım- 09 Aralık 2016)

ÖĞRENCİ SEÇİM AŐAMALARI

Birinci aşama; sınıf öğretmenleri tarafından aday gösterilen öğrencilerin grup tarama sınavına girmesi,

► 1. 2. ve 3. Sınıflar Tablet ile



T.C
MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI
BİLİM VE SANAT MERKEZLERİ
(3.ve 4.SINIF) GRUP TARAMA SINAVI SONUÇLARI

| | |
|---------------|---------|
| T.C Kimlik No | |
| Adı Soyadı | |
| Sınıfı | 4 SINIF |

| | |
|---------------|---|
| Genel Yetenek | Bireysel Değerlendirmeye Hak Kazandınız |
| Müzik | Aday Gösterilmedi |
| Resim | Aday Gösterilmedi |

[Yazdır](#)

[Yeni Sınav](#)

- ▶ Grup tarama sınavı sonuçlarına göre her yıl en yüksek puan alan çocuktan başlayarak bir sıralama yapılır. Merkezin kapasitesi göz önüne alınarak belirli bir oranda (örnek: 3 x merkez kontenjanı gibi) öğrenci bireysel incelemeye çağrılır. Belirlenen öğrenciler uzmanlar tarafından bireysel incelemeye alınır. Bu inceleme Bilsem ve RAM koordinesinde yürütülür.

İkinci aşama; grup tarama sınavı sonuçlarına göre belirlenen öğrencilerin yetenek alanlarına göre (resim, müzik ve genel zihinsel yetenek) bireysel değerlendirmeye alınması ile süreç tamamlanır.

Komisyonlar: Müzik ve Resim Yetenek Sınavı



RAM: Zeka Testi uygular.





- ▶ Bireysel incelemeden de olumlu yanıt alınan öğrenci listeleri bakanlıkça duyurulur.

- ▶ Bütün bu işlemler sonucu Bilim ve Sanat Merkezi listelerine giremeyen çocuklar “özel yetenekli çocuk değildir” diye bir çıkarımda bulunmak yanlış olur. BİLSEM’ler kendi kontenjanları oranında bünyesine öğrenci alırlar. Bunun için bir sıralama yapmak zorundadırlar. Değerlendirmeler sonucu en yüksekten başlayarak kontenjanları kadar çocuğu seçerler. Daha altta kalan çocukların da özel yetenekli çocuklar olabilme ihtimali vardır.

BİLSEM OLMAYAN YERLERDE VEYA BELİRLENEN SEVİYE DIŞINDA KALAN ÜSTÜN YETENEKLİ ÇOCUKLAR NASIL DESTEKLENİR?

- ▶ Üstün veya özel yetenekli öğrenciler için özel eğitim alabilecekleri tek alternatif Bilim ve Sanat Merkezleri değildir.
- ▶ Okulöncesinden lise düzeyine tüm üstün veya özel yetenekli çocuklar, okullarında destek eğitimine yönlendirilebilir. Okullar 'BİLSEM'lerden her türlü teknik destek alabilir.

2016-2017 BİLİM VE SANAT MERKEZLERİ ÖĞRENCİ SEÇİM TAKVİMİ

| TARİH | İŞLEM |
|--------------------------|---|
| 17.10.2016 | İl Tanılama Sınav Komisyonunun Kurulması |
| 17.10.2016 11.11.2016 | Bilim ve Sanat Merkezlerine Öğrenci Seçimi ve İlgili İşlemler Hakkında Bilgilendirme Toplantılarının Yapılması |
| 14.11.2016 09.12.2016 | Sınıf Öğretmenleri Tarafından Aday Gösterilen Öğrencilerin Gözlem Formlarının E-Okul Sisteminden Doldurulması |
| 12.12.2016 16.12.2016 | Aday Gösterilen ve Gözlem Formu Doldurulan Öğrencilerin Http://www.meb.gov.tr İnternet Adresinden Yayınlanması ve Gerekli Düzeltmelerin Yapılması |
| 19.12.2016 30.12.2016 | İl Tanılama Sınav Komisyonu Tarafından Grup Tarama Uygulamasına Girecek Öğrencilerin MEBBİS-BİLSEM İşlemleri Modülü Üzerinden Sınav Merkezlerine Yerleştirilmesi |
| 02.01.2017 08.02.2017 | Aday Gösterilen Öğrencilerin E-Okul Sistemi Üzerinden Uygulama Giriş Belgelerinin Verilmesi |
| 11.02.2017 09.04.2017 | Grup Tarama Uygulamalarının Yapılması |
| 14.04.2017 | Grup Tarama Uygulama Sonuçlarının http://www.meb.gov.tr Adresinden Yayınlanması. |
| 17.04.2017 21.04.2017 | Grup Tarama Uygulama Sonuçlarına İtiraz |
| 24.04.2017 05.05.2017 | Grup Tarama Uygulama Sonuçlarına İtirazların Değerlendirilmesi |
| 24.04.2017 05.05.2017 | Bireysel Değerlendirme İçin Hak Kazanan Öğrencilerin Randevularının İl Tanılama Sınav Komisyonu Tarafından Düzenlenmesi ve Velilere Duyurulması |
| 08.05.2017 30.06.2017 | Bireysel Değerlendirmelerin Yapılması |
| 15.07.2017 | Bireysel Değerlendirme Sonucu "Bilim ve Sanat Merkezleri" ne Yerleşme Hakkı Kazanan Öğrencilerin www.meb.gov.tr Adresinden Duyurulması |
| 17.07.2017 21.07.2017 | Bireysel Değerlendirme Sonuçlarına İtiraz |
| 24.07.2017 04.08.2017 | Bireysel Değerlendirme Sonuçlarına İtirazların Değerlendirilmesi |
| 04.09.2017 08.09.2017 | Bilim ve Sanat Merkezlerine Kayıt Hakkı Kazanan Öğrencilerin Kayıtları |

3. Bir öğrenci en fazla iki yetenek alanından aday gösterilebilecektir. Örneğin; genel zihinsel- resim, genel zihinsel-müzik, resim-müzik. Öğrenci bir önceki eğitim öğretim yılında bir yetenek alanından BİLSEM'e kayıt hakkı kazanmış ise bu yıl da başka bir yetenek alanından aday gösterilebilir.

4. Gözlem formlarında yer alan ortak soruların cevaplandırılmasından sonra, öğrencinin aday gösterildiği yetenek alanındaki becerisini ölçen sorular da sınıf öğretmeni tarafından cevaplandırılacaktır.

5. Gözlem formu doldurulduktan ve kaydetme işlemi tamamlandıktan sonra, raporlama butonundan öğrencinin aday gösterildiği yetenek alanları ile ilgili iki çıktı alınarak aday gösteren sınıf öğretmeni ve okul idarecisi tarafından imzalanacaktır. Okul idaresi raporun bir örneğini imza karşılığında veliye teslim edecek, bir örneğini okulda muhafaza edecektir.

6. 1, 2, ve 3. sınıfa devam edip yetenek alanlarına göre aday gösterilen ve e-okul sistemi üzerinden gözlem formu doldurulan öğrencilerin hangi yetenek alanından aday gösterildikleri 12-16 Aralık 2016 tarihinde <http://www.meb.gov.tr> internet adresinden yayımlanacaktır.

ÖNEMLİ: Öğrencinin aday gösterildiği yetenek alanlarında bir değişiklik yapılması söz konusu ise, gerekli düzeltmelerin ilgili tarihler arasında e-okul sistemi üzerinden yapılması gerekmektedir. Belirtilen tarihten sonra öğrencinin yetenek alanı ile ilgili herhangi bir değişiklik yapılmayacaktır.

- ▶ Ülkemizde özel yetenekli öğrenciler için en kapsamlı eğitim modeli “Bilim ve Sanat Merkezleri”dir. 80 ilde 106 bilim ve sanat merkezimiz bulunmaktadır.

HATAY BİLSEM



- ▶ 2008 yılında kurulmuş olup 2010 yılında ilk olarak eğitim-öğretimine başlamış, MEB tarafından tanılanan özel yetenekli bireylere yönelik hizmet veren okul dışı bir özel eğitim kurumudur.
- ▶ İlk olarak 20-30 öğrenciyle başladığı yoluna bugün 240 öğrenci ile devam etmektedir.

**KAFANIZDA SON
OLARAK BİR SORU
KALDIYSA
CEVAPLAYALIM 😊**



**KATILIMINIZDAN
DOLAYI TEŞEKKÜRLER 😊**

